

Badewetter

„Wo fängt die Kunst an?“

Erst die Inszenierung erklärt ein Objekt zum Kunstgegenstand, doch existiert es nicht unabhängig von der Wahrnehmung?

Ausgrabungen legen vertikal geschichtete Zeiträume frei und bringen Objekte und ihre Geschichte ans Licht. Im Wasser versunkene, auf Meeresgrund entdeckte Keramik wird zum archäologischen Fund. Für jede Zeit hat sie eine Bedeutung, jede Zeit gibt ihr einen anderen Wert.